

III. СИЛА И РАССУДОК, ЯВЛЕНИЕ И СВЕРХЧУВСТВЕННЫЙ МИР

В диалектике чувственной достоверности для сознания исчезли слышание, видение и т.д., и как воспринимание оно пришло к мыслям, которые, однако, оно впервые связывает в безусловно всеобщем. Это безусловное само в свою очередь было бы не чем иным, как односторонней *крайностью для-себя-бытия*, если бы оно воспринималось как спокойная простая сущность, ибо в таком случае ему противостояла бы не-сущность; но соотнесенное с этой последней, оно само было бы не-существенно, и сознание не вышло бы из иллюзии воспринимания; однако это безусловное оказалось таким, которое из этого обусловленного для-себя-бытия ушло обратно в себя. – Это безусловное всеобщее, которое уже теперь есть истинный предмет сознания, еще остается *предметом его*; оно еще не овладело своим *понятием как понятием*. Между тем и другим надо проводить существенное различие; для сознания предмет ушел из отношения к другому обратно в себя и поэтому стал *в себе понятием*; но сознание для себя самого еще не есть понятие, и потому в указанном рефлектированном предмете оно не узнает себя. Для нас этот предмет обнаружился через движение сознания в том смысле, что сознание вплетено в его становление, и рефлексия на ту и другую сторону – одна и та же, т.е. она только одна. Но так как сознание в этом движении имело своим содержанием только предметную сущность, а не сознание как таковое, то результат для него надо усмотреть в значении предметного, и сознание – еще отступающим назад от того, что получилось в становлении, и поэтому последнее как предметное есть для него сущность.

Тем самым рассудок, правда, снял свою собственную неистинность и неистинность предмета; и то, что обнаружилось ему благодаря этому, есть понятие истинного как *в себе* сущего истинного, которое еще не есть понятие, или лишено *для-себя-бытия* сознания, и которое рассудок, не узнавая себя в этом, предоставляет ему самому. Это истинное приводит в движение свою сущность для себя самого, так что сознание не принимает участия в его свободной реализации, а только наблюдает за ней и просто постигает ее. Следовательно, сперва мы должны еще занять его место и быть понятием, которое развивает то, что содержится в результате; в этом развитом предмете, который предстает сознанию как нечто сущее, сознание впервые становится для себя сознанием, постигающим в понятиях.

Результатом было безусловно-всеобщее, прежде всего в том негативном и абстрактном смысле, что сознание подвергало свои односто-

ронние понятия негации и абстрагированию, т.е. отказывалось от них. Но результат заключает в себе то положительное значение, что в нем непосредственно, как одна и та же сущность, установлено единство для-себя-бытия и бытия для чего-то иного, или абсолютная противоположность. Сперва кажется, что это касается только формы моментов в их взаимном отношении; но для-себя-бытие и для-иного-бытие есть точно так же само содержание, потому что противоположность в своей истине не может иметь иной природы кроме той, которая оказалась в результате и состоит именно в том, что содержание, считавшееся в восприятии истинным, на деле принадлежит только форме и растворяется в ее единстве. Это содержание вместе с тем всеобще; не может быть другого содержания, которое в силу своего особого свойства могло бы избежать ухода обратно в эту безусловную всеобщность. Такое содержание было бы некоторым определенным способом быть для себя и относиться к другому. Однако бытие для себя и отношение вообще к другому составляют природу и сущность этого содержания, истина коих в том, чтобы быть безусловно-всеобщим, а результат – просто всеобщим.

Но так как это безусловно-всеобщее есть предмет для сознания, то в нем выступает различие формы и содержания; и в виде содержания эти моменты выглядят так, как они впервые представили: с одной стороны, всеобщая среда многих существующих материй, а с другой стороны, рефлектированное в себе “одно”, в котором их самостоятельность уничтожена. Первая есть растворение самостоятельности вещи или пассивность, которая есть бытие для иного, второе же есть для-себя-бытие. Посмотрим, как эти моменты проявляются в безусловной всеобщности, которая составляет их сущность. Прежде всего выясняется, что благодаря тому, что они суть только в этой всеобщности, они вообще более не отделены друг от друга, а по существу суть стороны, снимающие себя в себе самих, и установлен только переход их друг в друга.

[1. С и л а и и г р а с и л.] – Итак, один момент является как односторонне выступившая сущность, как всеобщая среда или устойчивое существование самостоятельных материй. Но самостоятельность этих материй есть не что иное, как эта среда; или: это всеобщее от начала до конца есть множественность таких разных всеобщих. Но [сказать, что] всеобщее само по себе состоит в нераздельном единстве с этой множественностью, значит: каждая такая материя находится там, где и другие; они взаимно проникают друг в друга, не приходя в соприкосновение, потому что, наоборот, многократно различенное точно так же самостоятельно. Этим в то же время установлена также их чистая пористость или их снятость⁶⁸. Эта снятость или сведение этого разнообразия к чистому для-себя-бытию есть в свою очередь не что иное, как сама среда, а эта последняя есть самостоятельность различий. Другими словами, самостоятельно установленные [материи] переходят непосредственно в свое единство, а их единство непосредственно переходит в развертывание, и это последнее в свою очередь – назад, в сведение. Но это движение есть то, что называется силой: один момент ее, а именно сила как распространение само-

стоятельных материй в их бытии, есть ее *внешнее проявление*; она же как исчезаемость (*Verschwinden*) их есть сила, *оттесненная из своего внешнего проявления обратно в себя, или сила в собственном смысле*. Но, во-первых, оттесненная обратно в себя сила должна внешне проявляться; и, во-вторых, во внешнем проявлении она точно так же есть *внутри себя самой* сущая сила, как в этом бытии внутри себя самой она есть внешнее проявление. – Так как мы таким образом оба момента сохраняем в их непосредственном единстве, то собственно рассудок, которому принадлежит понятие силы, есть *то понятие*, которое несет различные моменты как различные; ибо в *ней самой* они не должны быть различными: различие, следовательно, имеется только в мысли. – Другими словами, выше было установлено всего лишь понятие силы, а не реальность ее. Но на самом деле сила есть безусловно-всеобщее, которое в себе самом есть то же, что и для *иного*, или которое имеет в себе различие, ибо различие есть не что иное, как *бытие для иного*. Следовательно, сила, чтобы быть тем, что она есть поистине, должна быть полностью освобождена от мысли и установлена как субстанция этих различий, – это значит, *во-первых*, она должна быть установлена как вся эта сила, остающаяся по существу *в себе и для себя*, и, во-вторых, должны быть установлены ее различия как *субстанциальные* или как для себя устойчиво существующие моменты. Сила как таковая или как оттесненная обратно в себя есть, следовательно, для себя в качестве некоторого *исключающего* “одного”, для которого развертывание материй есть некоторая *другая устойчиво существующая сущность*; и таким образом установлены две различные самостоятельные стороны. Но сила есть также целое, другими словами, она остается тем, что она есть по своему мнению, т.е. эти различия остаются чистыми формами, поверхностными *исчезающими моментами*. Различий между *оттесненной обратно в себя силой* в собственном смысле и *развертыванием* самостоятельных материй в то же время вовсе не было бы, если бы они не имели *устойчивого существования*; другими словами, силы не было бы, если бы она не *существовала* этим противоположным образом; но “она существует этим противоположным образом” – это значит не что иное, как то, что оба момента сами в то же время *самостоятельны*. – Следовательно, мы должны рассмотреть именно это движение обоих моментов, заключающееся в том, что они постоянно делают себя самостоятельными и вновь себя снимают. – В общем ясно, что это движение есть не что иное, как движение воспринимания, в котором обе стороны, воспринимающее и воспринимаемое, в одно и то же время, во-первых, как *постигание истинного*, составляют одно и неразличимы, но при этом, во-вторых, каждая сторона *рефлектирована* в себя, или есть для себя. Здесь обе эти стороны суть моменты силы; они точно так же находятся в некотором единстве, как это единство, являющееся средним термином по отношению к сущим для себя крайним терминам, в свою очередь всегда распадается именно на эти крайности, которые лишь благодаря этому и существуют. – Движение, которое прежде проявлялось как самоуничтожение противоречащих понятий, обладает здесь, следова-

тельно, *предметной* формой и есть движение силы, результатом которого оказывается безусловно-всеобщее как *непредметное* или как “*внутреннее*” вещей.

Сила, определенная таким образом, будучи представлена как *таковая* или как *рефлектированная в себя*, составляет одну сторону своего понятия, но в качестве субстанциализированной крайности, и притом крайности, установленной под определенностью “одного”. Этим *устойчивое существование* развернутых материй из нее исключено и есть нечто иное, нежели она. Так как необходимо, чтобы *она сама* была этим *устойчивым существованием*, т.е. чтобы *она внешне проявлялась*, то ее внешнее проявление представляется таким образом, что к ней *примыкает* упомянутое *иное* и возбуждает ее. Но на деле, так как она *необходимо* проявляется внешне, ей самой присуще то, что было установлено в качестве другой сущности. Нужно отказаться [от утверждения], что она была установлена как *некоторое “одно”*, а ее сущность, состоящая в том, чтобы внешне проявляться, – как некоторое другое, к ней извне примыкающее; напротив, она сама есть эта всеобщая среда устойчивого существования моментов как материй; иными словами, *она внешне проявилась* и она скорее есть то, что должно было быть другим “*возбуждающим*”. Следовательно, она существует теперь как среда развернутых материй. Но так же по существу она имеет форму снятости устойчиво существующих материй, или: она по существу есть “*одно*”; тем самым *это бытие “одним”* теперь, когда *сила* установлена как среда материй, есть *нечто другое*, нежели она, и она имеет эту свою сущность вне себя. Но так как она необходимо должна быть тем, чем она *еще не* установлена, то *примыкает это другое* и возбуждает ее к рефлектированию в самое время, т.е. снимает ее внешнее проявление. Но на деле *она сама* есть эта рефлектированность в себе или эта снятость внешнего проявления⁶⁹; бытие “*одним*” исчезает в том виде, в *каком* оно явилось, а именно как *нечто другое*; *она сама – это “одно”*, она – сила, оттесненная обратно в себя.

То, что выступает в качестве иного и что возбуждает силу как к внешнему проявлению, так и к возвращению в себя самое, есть, как непосредственно ясно, *само сила*; ибо иное оказывается в такой же мере всеобщей средой, как и “*одним*”, таким образом, что каждая из этих *форм* выступает в то же время лишь как исчезающий момент. Стало быть, сила благодаря тому, что иное есть для нее, а она – для иного, вообще не вышла еще из своего понятия. Но вместе с тем налицо имеются две силы; понятие обеих, правда, одно и то же, но из своего единства оно перешло в двойственность. Вместо того чтобы всецело оставаться по существу только моментом, противоположность как будто ушла из-под власти единства вследствие раздвоения на совершенно *самостоятельные силы*. Присмотримся ближе к тому, что это за самостоятельность. Прежде всего вторая сила выступает как *возбуждающее* [начало], и притом, по своему содержанию, как всеобщая среда – по отношению к той силе, которая определена как *возбуждаемая*; но *возбуждающая сила*, будучи по существу сме-

ной обоих этих моментов и сама будучи силой, на деле равным образом есть всеобщая среда лишь тогда, когда *она к этому возбуждается*, и точно так же она есть только негативное единство, – или то, что возбуждает к уходу силы обратно, – благодаря тому, что *она возбуждается*. Таким образом, и то различие, которое имелось между обеими силами и которое состояло в том, что одна должна была быть *возбуждающим* [началом], а другая – *возбуждаемым*, – также превращается в тот же взаимный обмен определенностями.

Игра обеих сил состоит, таким образом, в том, что они определены противоположным образом и существуют в этом определении друг для друга, а также в том, что происходит абсолютный, непосредственный обмен определениями, – переход, благодаря которому только и существуют эти определения, в коих силы выступают как будто *самостоятельно*. То, что возбуждает, установлено, например, как всеобщая среда и, напротив того, возбуждаемое – как оттесненная обратно сила; но первое есть сама всеобщая среда лишь благодаря тому, что другое есть обратно оттесненная сила; или, вернее, последняя для первого есть возбуждающее, и лишь она его делает средой. Первое обладает своей определенностью только благодаря другому и есть возбуждающее лишь постольку, поскольку оно возбуждается другим к тому, чтобы быть возбуждающим; оно так же непосредственно и теряет эту данную ему определенность, ибо последняя переходит к другому или, лучше сказать, уже перешла к нему; чуждое, возбуждающее силу [начало] выступает как всеобщая среда, но только благодаря тому, что к этому возбудила его сила; а это значит, что она так *устанавливает* его и скорее *сама есть по существу* всеобщая среда; она так устанавливает возбуждающее [начало] потому, что это другое определение для *нее* существенно, т.е. потому что *она сама, вернее, есть это определение*.

Дабы еще более проникнуть в понятие этого движения, мы можем обратить внимание еще на то, что сами различия выступают в двойном различии: *во-первых*, как различия *содержания*, когда одна крайность есть рефлектированная в себя сила, а другая есть среда материй; *во-вторых*, как различия *формы*, когда одна крайность есть то, что возбуждает, а другая – то, что возбуждается, первое – активно, второе – пассивно. Со стороны различия содержания они различны вообще или для нас; со стороны же различия формы они самостоятельны, в своем соотношении отделяясь друг от друга и противополагаясь друг другу. Для сознания, таким образом, в восприятии движения силы выясняется, что крайности, рассматриваемые с обеих этих сторон, не представляют собой чего-либо *в себе*, но эти стороны, в которых должна была устойчиво существовать их различенная сущность, суть только исчезающие моменты, непосредственный переход каждой стороны в противоположную. Но для нас, как указано выше, выяснилось еще и то, что различия как *различия содержания и формы* сами по себе исчезли, и по своему существу *деятельное, возбуждающее или для-себя-сущее* было со стороны формы тем же, что со стороны содержания проявлялось как от-

тесненная обратно в себя сила; пассивное, возбуждаемое или сущее для иного было со стороны формы тем же, что со стороны содержания проявлялось как всеобщая среда многих материй.

Из этого видно, что понятие силы благодаря удвоению в две силы становится *действительным*, и видно, как оно становится таковым. Эти две силы существуют как для себя сущие сущности; но их существование есть такое движение друг по отношению к другу, что их *бытие* есть скорее чистая *установленность* через *нечто иное*, т.е., что их бытие скорее имеет чистое значение *исчезания*. Они существуют не как крайние термины, которые удержали бы для себя что-нибудь прочное и только пересыпали бы какое-нибудь внешнее свойство друг другу в средний термин и в точку их соприкосновения; то, что они суть, они суть только в этом среднем термине и в этом соприкосновении. Здесь непосредственно имеется как оттесненность обратно в себя, т.е. *для-себя-бытие* силы, так и внешнее проявление, как возбуждение, так и возбуждаемость; эти моменты, таким образом, не распределены между двумя самостоятельными крайними терминами, которые только враждебно противостояли бы друг другу, а их сущность попросту в том, что каждый момент есть только благодаря другому, и то, что есть таким образом каждая сила благодаря другому моменту, тем она непосредственно уже не является, так как она оказывается таковой благодаря другому моменту. На деле, следовательно, у этих сил нет собственных субстанций, которые были бы их носителями и сохраняли их. *Понятие силы* сохраняется, напротив, как *сущность* в самой ее *действительности*; *сила как действительная сила* состоит просто лишь во *внешнем проявлении*, которое в то же время есть не что иное, как снятие себя самого. Эта *действительная сила*, представляемая свободной от своего внешнего проявления и сущей для себя, есть сила, оттесненная обратно в себя; но эта определенность на деле, как оказалось, сама есть только момент *внешнего проявления*. Истина силы остается, следовательно, только мыслью о ней; и моменты ее действительности вместе с ее субстанциями и с ее движением, будучи лишены опоры, сваливаются в некоторое неразличимое единство, которое не есть оттесненная обратно в себя сила (ибо последняя сама есть только такой момент), а есть *ее понятие как понятие*. Реализация силы, следовательно, есть в то же время потеря реальности; она стала здесь, напротив, чем-то совершенно иным, а именно той *всеобщностью*, которую рассудок сперва или непосредственно признает ее сущностью и которая оказывается также ее сущностью в ее *долженствующей быть реальности*, [т.е.] в *действительных субстанциях*.

[2. В н у т р е н н е е.] – Поскольку мы рассматриваем *первое* всеобщее как *понятие* рассудка, где сила еще не есть для себя, постольку теперь *второе* всеобщее есть ее *сущность*, как она проявляется *в себе* и *для себя*. Или, наоборот, если мы рассматриваем первое всеобщее как то *непосредственное*, которое должно было быть *действительным* предметом для сознания, то это второе всеобщее определено как *нега-*

тивное чувственно-предметной силы; оно есть сила как она есть в своей истинной сущности лишь в качестве *предмета рассудка*; первое всеобщее было бы оттеснено обратно в себя силой или силой в качестве субстанции; а это второе всеобщее есть “внутреннее” вещей как “внутреннее”, которое тождественно с понятием как понятием.

[*(α) Сверхчувственный мир. (αα). Внутреннее, явление, рассудок.*] – Эта подлинная сущность вещей определилась теперь таким образом, что она не есть непосредственно для сознания, а что это последнее имеет опосредствованное отношение к “внутреннему” и в качестве рассудка проникает взором сквозь этот средний термин игры сил к истинной скрытой основе (*Hintergrund*) вещей. Средний термин, смыкающий оба крайние, рассудок и “внутреннее”, есть развитое *бытие силы*, которое для самого рассудка теперь уже есть *исчезание*. Оно называется потому *явлением* (*Erscheinung*), ибо видимостью (*Shein*) мы называем то *бытие*, которое непосредственно в себе самом есть *небытие*. Но оно – не только видимость, но и явление, некоторое *целое видимости*. Именно это *целое* как целое, или *всеобщее*, и составляет “внутреннее”, *игру сил как рефлексию* его в себя самого. В нем для сознания предметно установлены сущности восприятия так, как они суть в себе, т.е. как моменты, которые, не имея покоя и бытия, превращаются непосредственно в противоположное, – “одно” непосредственно превращается во всеобщее, существенное – непосредственно в несущественное и обратно. Эта игра сил есть поэтому развившееся негативное; но истина его есть положительное, т.е. *всеобщее, в-себе-сущий* предмет. – *Бытие его для сознания опосредствовано движением явления*, в котором *бытие восприятия* и чувственно-предметное вообще имеют только негативное значение, сознание, следовательно, отсюда рефлектируется в себя как в истинное, но в качестве сознания снова возводит это истинное в предметное “внутреннее” и различает эту рефлексию вещей от своей рефлексии в себя самого, так же, как и опосредствующее движение есть для него еще некоторое предметное движение. Посему это “внутреннее” есть для сознания некоторый крайний термин по отношению к нему; но оно для него потому истинное, что сознание в нем как в [бытии] в себе обладает вместе с тем достоверностью себя самого или моментом своего для-себя-бытия; но этого основания оно еще не сознает, ибо *для-себя-бытие*, которое само по себе должно содержать “внутреннее”, было бы не чем иным, как негативным движением; но это последнее для сознания остается еще *предметным исчезающим явлением*, оно еще не есть его *собственное для-себя-бытие*; “внутреннее” поэтому для него, конечно, понятие, но оно еще не знает природы понятия.

В этом *внутреннем истинном как абсолютно-всеобщем*, которое очищено от *противоположности* всеобщего и единичного и которое возникло для *рассудка*, только теперь раскрывается (*schliesst sich auf*) за пределами *чувственного мира как мира являющегося мир сверхчувственный как мир истинный*, за пределами исчезающего *посюсторонне-*

го – сохраняющееся *потустороннее*, – некоторое в-себе[-бытие], которое есть первое и поэтому само несовершенное явление разума или лишь чистая стихия, в которой истина имеет свою сущность.

Таким образом, *наши предметы* отныне – умозаключение (*der Schluss*), у которого крайние термины – “внутреннее” вещей и рассудок, а средний термин – явление; но движение этого умозаключения дает дальнейшее определение того, что рассудок усматривает сквозь средний термин во “внутреннем”, и опыт, который рассудок совершает об этом отношении сомнности (*Zusammengeschlossenheit*).

[ββ) *Сверхчувственное как явление.*] – “Внутреннее” пока еще для сознания *чистое потустороннее*, потому что сознание еще не находит себя самого во “внутреннем”; последнее – *пусто*, потому что оно есть только “ничто” явления, а положительно оно есть простое всеобщее. Этот модус бытия “внутреннего” прямо согласуется с утверждением, что “внутреннее” вещей непознаваемо⁷⁰; но основание нужно было бы формулировать иначе. Об этом “внутреннем”, как оно здесь непосредственно есть, не имеется, конечно, никакого знания, но не потому, что разум будто бы слишком близорук или ограничен⁷¹, или как бы это ни называлось (об этом здесь еще ничего не известно, ибо столь глубоко мы еще не проникли), а в силу простой природы самой сути дела, т.е. потому, что в *пустоте* ничего не познается, или, подходя к этому с другой стороны, потому что “внутреннее” определено именно как *потустороннее* для сознания. – Результат, конечно, тот же, окажется ли слепой среди богатства сверхчувственного мира (если в нем имеется таковое, будет ли то специфическое содержание его или само сознание будет этим содержанием), или зрячий – в чистой тьме, или, если угодно, в чистом свете, если только сверхчувственный мир таков; зрячий увидит в его чистом свете столь же мало, как и в его чистой тьме, и не больше того, что увидел бы слепой в изобилии разложенного перед ним богатства. Если бы с “внутренним” и с тем, что связано с ним через посредство явления, дело обстояло только так, что оставалось бы только придерживаться явления, т.е. принимать за истинное нечто, о чем мы знаем, что оно неистинно; или: дабы все же в “пустом” (которое хотя и возникло лишь как пустота от предметных вещей, но в *качестве пустоты в себе* должна быть принята за пустоту всех духовных отношений⁷² и различий сознания как сознания) – словом, дабы в этой *столь полной пустоте*, которая называется также *святостью*, все же что-нибудь да было, оставалось бы только заполнить ее мечтаниями, *призраками* (*Erscheinungen*), которые сознание порождает себе самому; “внутреннее” вынуждено было бы примириться с тем, что с ним так дурно обходятся, ибо оно ничего лучшего и не заслуживало бы, так как даже мечтания все же лучше его пустоты.

Но “внутреннее” или сверхчувственное потустороннее *возникло*, оно *происходит из явления*, и явление есть его опосредствование; другими словами, *явление есть его сущность* и на деле его осуществление. Сверхчувственное есть чувственное и воспринимаемое, установленное

так, как оно есть *поистине*; истина же чувственного и воспринимаемого состоит в том, что они суть *явление*. Сверхчувственное, следовательно, есть *явление как явление*. – Если при этом мыслится, будто сверхчувственное есть, *следовательно*, чувственный мир, или мир, как он дан (*ist*) *непосредственной чувственной достоверности и восприятию*, то это – превратное понимание; ибо явление, напротив, не есть мир чувственного знания и воспринимания как мир сущий, а мир, который установлен как мир *снятый* или *поистине как внутренний*. Обычно говорят, что сверхчувственное не есть явление; но при этом под явлением понимают не явление, а скорее *чувственный мир как самое реальную действительность*⁷³.

[*(γγ) Закон как истина явления.*] – Рассудок, составляющий наш предмет, находится именно в том положении, что “внутреннее” обнаружилось ему лишь как всеобщее, еще не наполненное *в-себе*-[бытие]; негативное значение игры сил состоит именно только в том, что она не есть в себе, а положительное – только в том, что она есть *опосредствующее*, но вне рассудка. Но его соотношение с “внутренним” через опосредствование есть его движение, благодаря которому “внутреннее” наполняется [содержанием] для него. – *Непосредственно* для него дана игра сил; но *истинное* для него есть простое “внутреннее”; движение силы поэтому точно так же лишь в качестве *простого* вообще есть истинное. Но, как мы видели, эта игра сил такова, что сила, *возбуждаемая* какой-нибудь другой силой, точно так же есть *возбуждающая* сила для этой другой, которая сама лишь благодаря этому становится возбуждающей. Здесь налицо точно так же лишь непосредственная смена, или абсолютный обмен *определенности*, составляющей единственное *содержание* того, что выступает: всеобщая среда или негативное единство. В самом своем определенном выступлении оно тотчас же перестает быть тем, в качестве чего оно выступает; своим определенным выступлением оно возбуждает другую сторону, которая благодаря этому *внешне проявляется*, т.е. эта другая сторона теперь непосредственно есть то, чем должна была быть первая. Обе эти стороны – *отношение возбуждения и отношение определенного противоположного содержания – каждое для себя* есть абсолютное превращение и смена (*Verkehrung und Verwechslung*). Но оба эти отношения сами опять-таки составляют одно и то же; и различные *формы* – быть возбуждаемым или возбуждающим – есть то же, что различие *содержания*; возбуждаемое как таковое есть именно пассивная среда; возбуждающее есть, на-против, деятельная среда, негативное единство или “одно”. Тем самым вообще исчезает всякое различие по отношению друг к другу *особенных сил*, которые должны были бы иметься в этом движении; ибо они покорились единственно на указанных различиях; и различие сил точно так же смыкается с обоями названными различиями лишь в одно различие. Следовательно, в этой абсолютной смене нет ни силы, ни возбуждения и возбуждаемости, ни определенности, состоящей в том, чтобы быть устойчивой средой и рефлектированным в себя единством, равным обра-

зом нет ничего отдельно для себя, ни разных противоположностей, а есть только *различие как всеобщее* различие или как такое, в которое сводились эти многие противоположности. Это *различие как всеобщее* различие есть поэтому *простое в игре самой силы* и истинное в игре; оно есть *закон силы*.

Простым различием абсолютно меняющееся явление становится благодаря своему отношению с простотой “внутреннего” или рассудка. “Внутреннее” есть прежде всего только в себе всеобщее; но это в себе простое *всеобщее* есть по существу столь же абсолютно *всеобщее различие*, ибо оно есть результат самой смены, или: смена есть его сущность; но смена, будучи установлена во “внутреннем”, такова, какова она есть поистине, тем самым она принимается в него как столь же абсолютно всеобщее, успокоившееся, остающееся равным себе различие. Иными словами, негация есть существенный момент всеобщего, и, следовательно, негация или опосредствование внутри всеобщего есть *всеобщее различие*. Это различие выражено в *законе*, как в *постоянном* образе изменчивого явления. Таким образом, *сверхчувственный* мир есть *покоящееся царство законов*, хотя и находящееся по ту сторону воспринимаемого мира (ибо в последнем закон проявляется только благодаря постоянному изменению), но в нем точно так же *наличествующее* и составляющее его непосредственное спокойное отображение.

[*(β) Закон как различие и одноименность. – (αα) Определенные законы и общий закон.*] – Это царство законов хотя и есть истина рассудка, имеющая своим содержанием различие, которое есть в законе, но в то же время оно – лишь *первая истина* рассудка и не заполняет явления. Закон в нем налицо, но он не составляет полного наличия явления; при всегда иных обстоятельствах он имеет всегда иную действительность. Поэтому явлению остается для себя одна сторона, которая не находится во “внутреннем”; другими словами, явление поистине еще не установлено как *явление, как снятое для-себя-бытие*. Этот недостаток закона должен точно так же оказаться в нем самом. А недостает ему, видимо, того, что в нем самом имеется, правда, различие, но как различие всеобщее, неопределенное. Поскольку же он есть не закон (*das Gesetz*) вообще, а некоторый закон (*ein Gesetz*), у него есть определенность; и, следовательно, имеется неопределенно *много* законов. Однако эта множественность скорее сама есть недостаток; а именно, она противоречит принципу рассудка, для которого как для сознания простого “внутреннего” всеобщее в себе *единство* есть то, что истинно. Поэтому он, напротив, должен свести эти многие законы к одному закону (*ein Gesetz*), как, например, закон, согласно которому падает камень, и закон, согласно которому движутся небесные тела, понимаются как *один* закон⁷⁴. Но с этим совмещением (*Ineinanderfallen*) законы утрачивают свою определенность; закон становится все более поверхностным, и на деле поэтому обнаруживается не единство *данных определенных* законов, а некоторый закон, упускающий их определенность; подобно тому, как один закон, который объединяет в себе законы падения тел на земле и небесного движения на деле не выражает их обоих.

Объединение всех законов [в закон] о *всеобщем притяжении* не выражает никакого содержания, кроме именно *голого понятия самого закона*, которое в нем установлено как *сущее*. Всеобщее притяжение говорит только о том, что *все* обладает *некоторым постоянным различием* по отношению к *другому* [различию]. Рассудок мнит при этом, будто он нашел всеобщий закон, выражающий всеобщую действительность *как таковую*; но на деле он нашел только *понятие самого закона*, однако так, что он в то же время этим говорит: *вся* действительность *в себе самой* закономерна. Выражение “*всеобщее притяжение*”⁷⁵ поэтому имеет постольку огромную важность, поскольку оно направлено против безмысленного процесса *представления*, которому все предстает в виде случайности и для которого определенность имеет форму чувственной самостоятельности.

Таким образом, определенным законам противостоит всеобщее притяжение или чистое понятие закона. Поскольку это чистое понятие рассматривается как сущность или как истинное “внутреннее”, *определенность* самого определенного закона принадлежит еще явлению или, вернее, чувственному бытию. Однако чистое *понятие* закона выходит не только за пределы закона, который, сам будучи *определенным* законом, противостоит *другим определенным* законам, но и *за пределы закона* как такового. Определенность, о которой шла речь, сама есть, собственно говоря, только исчезающий момент, который здесь уже не может выступать в качестве существенности, ибо налицо имеется только закон как истинное; но *понятие* закона обращено против самого *закона*. А именно: в законе само различие постигнуто *непосредственно* и принято во всеобщее, но тем самым [принято] и *устойчивое существование* моментов (соотношение которых выражает закон) как равнодушных и в-себе-сущих существенностей. Но эти части различия в законе сами суть в то же время определенные стороны; чистое понятие закона как всеобщее притяжение в своем истинном значении должно быть понято таким образом, что *различия*, имеющиеся в законе как таковом, в этом понятии как в *абсолютно простом* сами, в свою очередь, *возвращаются* во “внутреннее” как *простое единство*; последнее есть внутренняя *необходимость* закона.

[*(ВВ) Закон и сила.*] – Вследствие этого закон наличествует двояким образом – один раз как закон, в котором различия выражены как самостоятельные моменты; другой раз – в форме *простого* возвращения в себя, каковая форма опять может быть названа *силой*, но не в том смысле, что она есть оттесненная обратно сила, а в том смысле, что она есть сила вообще или есть в качестве понятия силы, в качестве абстракции, которая сама втягивает в себя различия того, что притягивает и что притягивается. Так, например, *простое* электричество есть *сила*; но выражение различия относится к *закону*; это различие есть положительное и отрицательное электричество. При движении падения *сила* есть “*простое*”, *тяжесть*, закон который гласит, что величины различных моментов движения, истекшего *времени* и пройденного *пространства* относятся друг к другу как корень и квадрат. Само электричество

не есть различие в себе, т.е. в его сущности не заключается двойная сущность положительного и отрицательного электричества⁷⁶; поэтому принято говорить, что *его закон – быть таким именно образом*, а также, конечно, что *его свойство – внешне проявляться именно так*. Правда, это свойство есть существенное и единственное свойство этой силы, иными словами, оно для нее *необходимо*. Но необходимость здесь – пустое слово; сила должна так удваиваться именно потому, что должна. Конечно, если установлено *положительное* электричество, то и *отрицательное в себе* необходимо; ибо “*положительное*” есть лишь как отношение к “*отрицательному*”, иначе говоря, “*положительное*” есть *в себе самом* различие от себя самого, точно так же и “*отрицательное*”. Но то обстоятельство, что электричество как таковое разделяется указанным образом, не составляет необходимости в себе; электричество как *простая сила* равнодушно к своему закону, гласящему: *быть* электричеством положительным и отрицательным; и если электричество как простую силу мы назовем его понятием, а указанный закон – его бытием, то его понятие равнодушно к его бытию; электричество только *имеет это свойство*; это именно и значит, что для него это не есть необходимость *в себе*. – Это равнодушие получает другой вид, когда говорится, что быть положительным и отрицательным относится к *дефиниции* электричества, или что в этом попросту состоит *его понятие и сущность*⁷⁷. В таком случае его бытие означало бы *его существование* вообще; но в этой дефиниции не содержится *необходимости его существования*; оно есть или потому, что его *находят*, – это значит, что оно вовсе не необходимо; или же оно есть благодаря другим силам, – это значит, что его необходимость внешняя. Но тем самым, что необходимость усматривается в определенности *бытия посредством другого*, мы опять приходим к *множественности* определенных законов, с которой мы только что расстались, чтобы рассмотреть *закон как закон*; только с этим последним следует сравнивать *его понятие как понятие*, или его необходимость, которая, однако, во всех этих формах оказалась всего лишь пустым словом.

Еще и другим образом выступает это равнодушие закона и силы, или понятия и бытия. В законе движения, например, необходимо, чтобы движение *разделялось* на время и пространство, или затем также на расстояние и скорость. Будучи только отношением названных моментов, движение, [т.е.] всеобщее, здесь, конечно, раздельно *в себе самом*; но эти части, время и пространство или расстояние и скорость не выражают собою это происхождение на “одного”; они равнодушны друг к другу; пространство представляется возможным (*sein zu können*) без времени, время – без пространства, а расстояние – по крайней мере без скорости, – точно так же и их величины равнодушны друг к другу, поскольку они не относятся как “*положительное*” и “*отрицательное*”, следовательно, соотносятся друг с другом не в силу *своей сущности*. Таким образом, необходимость *разделения* (*Teilung*) здесь, конечно, налицо, но не необходимость *долей* (*Teile*) как таковых друг для друга. А по-

тому и та первая необходимость сама есть лишь обманчиво-ложная необходимость; а именно, само движение представлено не как *простая* или чистая сущность, а уже разделенным; время и пространство суть его *самостоятельные* части или сущности *в самих себе*, или расстояние и скорость суть модусы бытия или процесса представления, из коих один, конечно, может быть без другого, и движение поэтому есть только их *поверхностное* соотношение, а не их сущность. Представленное в качестве простой сущности, или в качестве силы, движение есть, конечно, *тяжесть*, которая, однако, не содержит в себе этих различий вообще.

[*(γγ) Объяснение.*] – Итак, различие в обоих случаях не есть *различие в себе самом*; или: всеобщее, сила, равнодушно к *разделению*, которое имеется в законе, или различия, части закона, равнодушны друг к другу. Но рассудок имеет понятие *этого различия в себе*, именно в том, что закон, с одной стороны, есть “внутреннее”, *в-себе-сущее*, но в то же время он – *нечто различенное в нем*; то, что это различие, таким образом, есть *внутреннее* различие, видно из того, что закон есть *простая* сила, или есть в качестве *понятия его*, следовательно, *есть различие понятия*. Но это внутреннее различие пока лишь исходит от *рассудка* и еще не установлено в самой сути дела. Следовательно, рассудок провозглашает лишь *собственную* необходимость, – различие, которое он, следовательно, проводит, только выражая в то же время, что это различие не есть *различие самой сути дела*. Эта необходимость, заключающаяся только в слове, есть тем самым перечисление моментов, составляющих круг этой необходимости; они, правда, различаются, но в то же время их различие, не будучи различием самой сути дела, находит свое выражение и потому тотчас само опять снимается; это движение называется *объяснением*. Итак, провозглашается некоторый закон; от него различается его *в-себе-всеобщее* или основание как *сила*; но об этом различии говорится, что оно не есть различие, а, напротив, с основанием дела обстоит совершенно так же, как с законом. Единичное явление молнии, например, понимается как всеобщее, и это всеобщее провозглашается законом электричества: объяснение тогда концентрирует (*fast... zusammen*) закон в силу как сущность закона. Эта сила тогда *такова*, что, когда она внешне проявляется, выступают противоположные электричества, которые вновь исчезают друг в друге, – это значит, что *сила – такого же характера, что и закон*; утверждают, что оба вовсе не различаются. Различия составляют чистое всеобщее внешнее проявление или закон и чистую силу; но у обоих *одно и то же* содержание, *один и тот же характер*; различие как различие содержания, т.е. *сущности дела*, следовательно, опять-таки отнимается.

В этом тавтологическом движении рассудок, как оказывается, упорно держится за покоящееся единство своего предмета, и движение относится только к нему самому, а не к предмету; оно есть объяснение, которое не только ничего не объясняет, но отличается такой ясностью, что, собираясь сказать что-нибудь отличное от уже сказанного, оно скорее ничего не высказывает, а лишь повторяет то же самое. В самой

же сути дела благодаря этому движению не возникает ничего нового, оно принимается в соображение только как движение рассудка. Но в этом движении мы познаем именно то, что недоставало закону, а именно самою абсолютную смену; ибо это *движение*, если к нему присмотреться ближе, прямо противоположно себе самому. А именно, оно устанавливает *некоторое различие*, которое не только для нас *не является различием*, но которое оно само снимает как различие. Это та же смена, которая проявлялась как игра сил; в ней было различие возбуждающего и возбуждаемого, силы, внешне проявляющейся и оттесненной обратно внутрь себя; но то были различия, которые в действительности не были никакими различиями, и потому также непосредственно опять снимали себя. Налицо не только простое единство – в том смысле, что нельзя было бы установить никакого различия, но это *движение* состоит в том, что *некоторое различие, конечно, проводится*, но так как это различие не есть различие, то оно *опять-таки снимается*. – Итак, вместе с объяснением перемена и смена, которые прежде были вне “внутреннего” и были только в явлении, проникли в само сверхчувственное; но наше сознание из “внутреннего” как предмета перешло на другую сторону – в *рассудок* и в нем находит смену.

[*(γ) Закон чистого различия, мир наизнанку.*] – Эта смена, таким образом, не есть еще смена самой сути дела; она проявляется скорее как *чистая смена* именно благодаря тому, что *содержание моментов смены остается тем же*. Но так как *понятие* как понятие рассудка есть то же, что “внутреннее” вещей, то эта смена становится для рассудка *законом “внутреннего”*. *Закон самого явления*, как узнает, следовательно, рассудок на опыте, состоит в том, что возникают различия, которые не есть различия; другими словами, что *одноименное отталкивается от себя*; и точно так же, что различия суть только такие различия, которые в действительности не есть различия и снимают себя; иначе говоря, что *неодноименное притягивается*. – Получается некоторый *второй закон*, содержание коего противоположно тому, что прежде было названо законом, т.е. постоянному остающемуся себе равным различию; ибо этот новый закон выражает, напротив, то, что *одинаковое становится неодинаковым, а неодинаковое – одинаковым*. Понятие ждет от безмыслия, что оно сведет вместе оба закона и осознает их противоположение. – Второй закон есть, конечно, также закон или внутреннее себе самому равное бытие, но равенство себе самому есть скорее равенство неравенства, постоянство непостоянства. – В игре сил этот закон обнаружился именно как этот абсолютный переход, или чистая смена; *одноименное, сила, разлагается на противоположность*, которая сперва кажется некоторым самостоятельным различием, но, как оказывается на деле, *не есть различие*; ибо отталкивается от самого себя именно *одноименное*, а то, что оттолкнулось, поэтому по существу притягивается, ибо оно есть *то же самое*; так как сделанное различие не есть различие, оно, следовательно, опять снимает себя. Тем самым оно проявляется как различие *самой сути дела* или как абсолютное различие, и это

различие *суми дела* есть, следовательно, не что иное, как то одноименное, которое оттолкнулось от себя, и поэтому устанавливает лишь противоположность, которая не есть противоположность.

Благодаря этому принципу первое сверхчувственное, покоящееся царство законов, непосредственное отражение воспринимаемого мира обращается в свою противоположность; закон был вообще тем, что остается себе самому равным, точно так же, как и его различия; но теперь установлено, что и то и другое скорее составляют противоположность самому себе; *равное* себе, напротив, отталкивается от себя, а себе неравное, напротив, устанавливается как равное себе. На деле только при этом определении различие есть *внутреннее* различие, или различие *в себе самом*, так как равное не равно себе, а неравное – равно себе. – *Этот второй сверхчувственный мир* есть таким образом мир *наизнанку*, а именно (поскольку одна сторона уже имеется в первом сверхчувственном мире) *перевернутый мир* этого *первого* мира. Тем самым “внутреннее” как явление завершено. Ибо первый сверхчувственный мир был лишь *непосредственным* возведением воспринимаемого мира во всеобщую стихию; он имел свой необходимый противообраз в воспринимаемом мире, еще удерживавшем для себя *принцип смены и изменения*; первому царству законов недоставало этого принципа, но оно получает его в качестве мира наизнанку.

Согласно закону этого мира наизнанку, *одноименное* в первом мире есть, следовательно, *неравное* с собою самим, а *неравное* в нем точно так же *неравно* с собою самим, или становится *равным* с собою. На определенных моментах это сказывается в том, что то, что в законе первого мира сладко, то в этом “в себе наизнанку” (*verkehrten Ansich*) – кисло; что в первом черно, то во втором – бело. То, что в законе первого, в магните – северный полюс, то в его другом, сверхчувственном “в себе” (т.е. в земле) – южный полюс; а то, что там – южный полюс, здесь – северный полюс. Точно так же то, что в первом законе электричества есть кислородный полюс – анод, то в его другой, сверхчувственной сущности становится водородным полюсом – катодом; и наоборот, то, что там – катод, здесь становится анодом. Если мы обратимся к другой сфере, то, согласно *непосредственному закону*, месть врагу есть высшее удовлетворение оскорбленной личности. Но *этот закон*, предписывающий, чтобы я выказывал себя как сущность по отношению к тому, кто обходится со мною не как с самодовлеющей сущностью, и, наоборот, снял его как сущность, – этот закон превращается благодаря принципу другого мира в *противоположный* закон: восстановление меня как сущности путем снятия чужой сущности превращается в самоубийство. Если же это перевертывание, которое проявляется в *наказывании* преступления, возводится в *закон*, то и оно в свою очередь есть только закон одного мира, которому *противостоит* сверхчувственный мир *наизнанку*, где в почете то, что в первом презирается, а к тому, что в нем в почете, относятся с презрением. Наказание, которое, по *закону первого* мира, позорит и уничтожает человека, превращается

в соответствующем ему *перевернутом мире* в помилование, сохраняющее человеку жизнь и доставляющее ему почет.

При поверхностном взгляде этот мир наизнанку составляет контраст первому в том смысле, что этот первый мир находится вне его и отталкивается им как некоторая *действительность* наизнанку, что *один мир есть явление, а другой – в-себе[-бытие]*, *один есть мир как он есть для чего-то иного, другой, напротив, как он есть для себя*. Так что, пользуясь прежними примерами, то, чтоб на вкус сладко, *собственно* или *внутренне*, в вещи *кисло*, или то, чтоб в действительном магните явления есть северный полюс, *во внутреннем или существенном бытии* было бы южным полюсом; то, чтоб в являющемся электричестве проявляется как анод, в электричестве не-являющемся было бы катодом. Или: поступок, который в *явлении* есть преступление, должен бы быть во “*внутреннем*”, собственно говоря, хорошим поступком (дурной поступок с хорошим намерением); наказание было бы наказанием только в *явлении*, но в *себе* или в каком-нибудь другом мире оно было бы благоденствием для преступника. Однако таких противоположностей внутреннего и внешнего, явления и сверхчувственного как двоякого рода действительности здесь уже не имеется. Отталкиваемые различия не распределяются снова между двумя такими субстанциями, которые были бы их носителями и сообщали бы каждому из них отдельно устойчивое существование, благодаря чему рассудок, выйдя из “*внутреннего*”, оказался бы снова на прежнем месте. Одна сторона или субстанция опять была бы миром восприятия, в котором один из двух законов проявлял бы свою сущность, и против этого мира стоял бы мир внутренний, *совершенно такой же чувственный мир*, как и первый, но в *представлении*; на него нельзя было бы указать, как на чувственный мир, его нельзя было бы видеть, слышать, попробовать на вкус, и тем не менее он представлялся бы как такой чувственный мир. Но на деле, если *одно установленное* есть нечто воспринимаемое, и его *в-себе[-бытие]*, в качестве его изнанки, есть точно так же нечто *чувственно представляемое*, то кислое есть то, чем было бы *в-себе[-бытие]* сладкой вещи, некоторая столь же действительная вещь, как и эта последняя, т.е. некоторая *кислая вещь*; черное, которое было бы *в-себе[-бытие]* белого, есть действительное черное; северный полюс, который есть *в-себе[-бытие]* южного полюса, есть северный полюс, *находящийся в том же магните*; анод, который есть *в-себе[-бытие]* катода, есть имеющийся *налицо* анод того же столба. Но *действительное преступление* имеет свою изнанку и свое *в-себе[-бытие]* как возможность в *намерении* как таковом, а не в добром намерении; ибо истина намерения есть только сам поступок. По содержанию же своему преступление имеет свою рефлексию в себе или свою изнанку – в *действительном* наказании; последнее есть примирение закона с действительностью, противоположной ему в преступлении. Наконец, *действительное* наказание имеет свою действительность *наизнанку* в самом себе в том смысле, что оно есть такое претворение закона в действительность, благодаря которому деятельность,

осуществляемая законом в виде наказания, *снимает себя самое*, закон из деятельного опять становится *покоящимся* и сохраняющим значение закона, и движение индивидуальности против него, как и его движение против индивидуальности, прекращено.

[3. Б е с к о н е ч н о с т ь.] – Итак, из представления о перевертывании, составляющем сущность одной стороны сверхчувственного мира, надо удалить чувственное представление об укреплении различий в некоей разнообразной стихии устойчивого существования и только воспроизвести и постичь это абсолютное понятие различия как внутреннее различия, [т.е.] отталкивания одноименного как одноименного от себя самого, и одинаковость неодинакового как неодинакового. Надо мыслить чистую смену, или *противоположение внутри себя самого*, [т.е.] *противоречие*. Ибо в различии, которое есть некоторое внутреннее различие, противоположное не есть только *одно из двух*; иначе оно было бы чем-то *сущим*, а не *противоположным*; – оно есть противоположное некоторому противоположному, или: “иное” само непосредственно имеется в нем. Конечно, *сюда я помещаю “противоположное”, а туда – “иное”, по отношению к которому то составляет противоположность*; следовательно, помещаю *противоположное* на одну сторону, в себе и для себя без “иного”. Но именно поэтому, так как здесь я имею *противоположное в себе и для себя*, оно – противоположное самому себе, т.е. оно на деле непосредственно имеет в самом себе “иное”. – Таким образом сверхчувственный мир, который есть мир наизнанку, в то же время взял верх над другими миром, и последний имеет его в самом себе; он для себя есть мир наизнанку, т.е. обратный себе самому; он есть сам этот мир и ему противоположный мир в одном единстве. Только таким образом сверхчувственный мир есть различие как различие *внутреннее*, или различие *в себе самом*, или есть в качестве бесконечности.

Итак, мы видим, что благодаря бесконечности закон достиг необходимости в самом себе и принял все моменты явления во “внутреннее”. “Простое” в законе есть бесконечность – это, как оказалось, означает: α) оно есть некоторое *себе самому равное*, которое, однако, есть *различие* в себе; или оно есть одноименное, которое отталкивается от самого себя или раздваивается. То, что называлось *простой силой*, удваивает само себя и благодаря своей бесконечности есть закон. β) Раздвоенное, которое составляет представленные в *законе* части, проявляется как то, что имеет устойчивое существование; и если эти части рассматривать, не обращаясь к понятию внутреннего различия, то пространство и время, или расстояние и скорость, выступающие как моменты тяжести, столь же равнодушны друг к другу и не необходимы друг для друга, как и для самой тяжести, как равным образом равнодушна и эта простая тяжесть по отношению к ним, или простое электричество – по отношению к положительному и отрицательному. γ) Но благодаря понятию внутреннего различия это неодинаковое и равнодушное, пространство и время и т.д. есть *различие*, которое не есть *различие*, или только различие *одноименного*, и его сущность есть единство; они одушевлены друг по отноше-

нию к другу как положительное и отрицательное и их бытие, напротив, состоит в том, что они полагают себя как небытие и снимают себя в единстве. Оба различных имеют устойчивое существование, они суть *в себе*, они суть *в себе как противоположное*, т.е. противоположное самим себе, они имеют свое “иное” в себе и суть лишь одно единство.

Эту простую бесконечность или абсолютное понятие можно назвать простой сущностью жизни, душой мира, общей кровью, которая, будучи вездесуща, не замутняется и не прерывается никаким различием, напротив, сама составляет все различия, как и их снятость, следовательно, пульсирует внутри себя, не двигаясь, трепещет внутри себя, оставаясь спокойным. Она *равна себе самой, ибо* различия тавтологичны; это различия, которые не есть различия. Эта себе самой равная сущность соотносится поэтому только с самой собою. *С самой собою*: таким образом эта сущность есть “иное”, с чем устанавливается соотношение, а это *соотнесение с самим собою* есть скорее *раздваивание*, или: именно упомянутое равенство себе самому есть внутреннее различие. Эти *раздвоенные* [стороны] суть, следовательно, *в себе самих и для себя самих*, каждая есть противное некоторому “иному”, так что уже тут “иное” провозглашено одновременно с противным. Или оно не есть противное некоторому “иному”, а есть только *чистое противное*; таким образом, оно, следовательно, в самом себе есть противное себе. Или оно вообще не есть противное, а есть только для себя, есть чистая себе самой равная сущность, которая не имеет в себе никакого различия, – и поэтому нам нет надобности задаваться вопросом, а тем более принимать за философию мучительные поиски ответа на него, или даже считать, что философия не может ответить: *как из этой чистой сущности появляется различие или и nobis*⁷⁸ ибо раздвоение уже совершилось, различие исключено из равного себе самому и поставлено рядом с ним; то, чем должно было бы быть *равное себе самому*, есть уже, следовательно, скорее одна из раздвоенных [сторон], чем абсолютная сущность. *Равное себе самому раздваивается*, – это значит поэтому точно так же, что оно снимает себя как уже раздвоенное, оно снимает себя как и nobis. *Единство*, о котором принято говорить, что различие не могло бы из него появиться, на деле само есть лишь один момент раздвоения; оно есть абстракция простоты, которая противостоит различию. Но так как оно есть абстракция, только одна из противоположных [сторон], то, как уже сказано, оно есть раздваивание, ибо если единство есть некоторое *негативное*, некоторое *противоположное*, то оно установлено именно как то, что имеет в себе противоположение. Различия *раздвоения и становления себе самому равным* составляют поэтому точно так же лишь *это движение снятия себя*; ведь так как равное себе самому, которое только должно раздваиваться или стать противным себе, есть абстракция или *само уже есть* некоторое раздвоенное, то его раздваивание тем самым есть снятие того, что есть оно, и, следовательно, снятие его раздвоенности. *Становление равным себе самому* точно так же есть некоторое раздваивание; то, что становится *равным*

самому себе, тем самым противостоит раздвоению; это значит, оно само ставит себя на одной стороне, или, вернее, оно становится некоторым раздвоенным.

[Краткий обзор и заключение.] – Бесконечность, или этот абсолютный непокой чистого самодвижения, заключающегося в том, что то, что определено каким-либо образом, например, как бытие, есть скорее то, что противоположно этой определенности, – хотя и была уже душой всего предыдущего, но свободно она сама выступила только во “внутреннем”. Явление или игра сил уже проявляют ее самою, но впервые свободно она выступает как *объяснение*; и так как, наконец, бесконечность в том виде, как она есть, есть предмет для *сознания*, то сознание есть *самосознание*. *Объяснение*, исходящее от рассудка, прежде всего дает только описание того, что такое самосознание. Рассудок снимает имеющиеся в законе различия, уже полностью обнаружившиеся, но еще равнодушные [друг к другу], и устанавливает их в одном единстве – в силе. Но это становление равным есть столь же непосредственно некоторое раздваивание, ибо рассудок снимает различия и устанавливает “одно” силы (das Eins der Kraft) только благодаря тому, что он проводит некоторое новое различие между законом и силой, которое, однако, вместе с тем не есть различие; и к тому, что это различие точно так же не есть различие, он сам приходит, вновь снимая это различие и допуская, что сила – того же характера, что и закон. – Но это движение или эта необходимость в таком виде есть еще необходимость и движение рассудка, или оно как *таковое не есть предмет рассудка*, а предметы для него в этом движении суть положительное и отрицательное электричество, расстояние, скорость, сила притяжения и тысяча других вещей, составляющих содержание моментов движения. В объяснении именно потому так много самоудовлетворения, что сознание при этом, если можно так выразиться, в непосредственном разговоре с самим собой, наслаждается только собою, и хотя при этом кажется, будто оно занято чем-то другим, но на деле оно занимается только самим собою.

Хотя в противоположном законе как изнанке первого закона, или во внутреннем различии бесконечность сама становится *предметом* рассудка, но последний опять не достигает ее как таковой, поскольку он опять разделяет различие в себе – самоотталкивание одноименного и взаимное притягивание неодинакового – на два мира, или на две субстанциальные стихии; *движение*, в том виде, как оно дано в опыте, есть здесь для рассудка случайное событие, а одноименное и неодинаковое – *предикаты*, сущность которых есть некоторый обладающий бытием субстрат. То, что для рассудка есть предмет в чувственной оболочке, есть для нас в его существенной форме, как чистое понятие. Это постижение различия, как оно есть *поистине*, или постижение бесконечности как таковой есть *для нас* или *в себе*. Разъяснение ее понятия – это дело науки; но сознание в том виде, в каком оно *непосредственно* обладает понятием, снова выступает как собственная форма или новое фор-

мообразование сознания, не узnaющее в предшествующем своей сущности, а принимающее ее за нечто совершенно другое. – Так как для сознания это понятие бесконечности есть предмет, то, следовательно, оно есть сознание различия как некоторого различия, *непосредственно* столь же снятого; оно есть *для себя самого*, оно есть *различение неразличенного*, или *самосознание*. Я различаю себя от себя самого, и в этом *непосредственно для меня дано то, что это различенное не различено*. Я, одноименное, отталкиваю себя от себя самого; но это различенное, установленное как неодинаковое, будучи различено, непосредственно не есть различие для меня. Сознание некоторого “иного” предмета вообще само, правда, необходимо есть *самосознание*, рефлектируемость в себе, сознание себя самого в своем иnobытии. *Необходимое продвижение* от прежних формообразований сознания, для которых их истинное было некоторой вещью, некоторым “иным”, нежели они сами, выражает именно то, что не только сознание о вещи возможно лишь для самосознания, но что только это последнее есть истина этих форм. Но эта истина имеется только для нас, а еще не для сознания. Самосознание возникло сначала *для себя*, а еще не как единство с сознанием вообще.

Мы видим, что во “внутреннем” явления рассудок поистине узнает на опыте не что иное, как само явление, но не так, как оно есть в виде игры сил, а узнает эту игру в ее абсолютно-всеобщих моменах и в их движении и, таким образом, узнает на деле только *себя самого*. Поднявшись за пределы восприятия, сознание выступает сомкнутым со сверхчувственным через посредство явления как среднего термина, сквозь который оно устремляет взор в этот задний план. Оба крайних термина, один – чистого “внутреннего”, другой – “внутреннего”, проникающего взором в это чистое “внутреннее”, теперь совпали, и подобно тому, как они исчезли в качестве крайних терминов, исчез и средний термин в качестве чего-то иного, нежели они. Итак, эта завеса скрывавшая “внутреннее”, сдернута, и налицо лицезрение “внутреннего” во “внутреннем” – лицезрение *неразличенного* одноименного, которое отталкивает себя само и устанавливает себя в качестве *различенного* “внутреннего”, но для которого столь же непосредственно есть *неразличенность* обоих, – [налицо] *самосознание*. Выясняется, что за так называемой завесой, которая должна скрывать “внутреннее”, нечего видеть, если мы сами не зайдем за нее, как для того, чтобы тем самым было видно, так и для того, чтобы там было что-нибудь, на что можно было бы смотреть. Но вместе с тем оказывается, что так просто, без всяких затруднений, за нее нельзя зайти; ибо знание того, в чем истина *представления* явления и его “внутреннего”, само только результат хлопотливого движения, благодаря которому исчезают способы сознания: мнение, воспринимание и рассудок; и точно так же окажется, что познавание того, что знает сознание, зная себя само, нуждается в определении еще дальнейших обстоятельств, разъяснение которых будет дано дальше.